

中原文化研究

The Central Plains Culture Research

2024年第6期(第12卷,总第72期)

2013年2月创刊(双月刊)

学术顾问 (按姓氏笔画排序)

刘庆柱 刘跃进 刘锡诚 孙 荪 李伯谦
张岂之 袁行霈 郭齐勇 葛剑雄 裘锡圭

编辑委员会

主 任 王承哲

委 员 (按姓氏笔画排序)

王承哲 王玲杰 闫德亮 杜 勇
李 娟 李同新 李振宏 张国硕
张宝明 张新斌 郭 杰 程民生

社长 / 主编 李 娟

主管单位 河南省社会科学院

主办单位 河南省社会科学院

中原文化研究

2013年2月创刊(双月刊)

目 录

·文明探源·

- 陶寺文化早期墓葬M2172的“东方文化因素”分析..... 高江涛/5
- 试论中原文化对青藏高原文明进程的重大影响..... 达瓦央金 霍 巍/13

·思想文化·

- 列子对道家思想承启作用的贡献探析..... 李庚香/21
- 《周易》蒙卦与宋代理学的内圣外王观念..... 刘增光/29
- 王船山人本思想生成的三层易道原理解析..... 李长泰/37

·中原论坛·

- 刘邦称帝与贵族政治的终结..... 孟宪实/44
- 试论西汉列侯的殓葬..... 刘尊志/52
- 汉初政统的延续与更法辨析..... 曾海军/62

主管主办 河南省社会科学院
社长/主编 李 娟
编辑出版 中原文化研究杂志社
地 址 河南省郑州市郑东新区恭秀路16号

邮 编 451464
电 话 0371-63811779(传真) 63873548
投稿信箱 zywhyj@126.com
印 刷 河南瑞之光印刷股份有限公司
出版日期 2024年12月15日

目 录

·宋文化研究·

宋代宫廷大型综艺演出释读····· 赵兴勤/73

吴挺归蜀与南宋中期四川的边备调整····· 陈希丰/81

·文学与文化·

伏羲神话的图文叙事与中华多元一体的文化认同····· 田兆元 唐 睿/91

驿路唐诗边域书写中历史与现实的交融····· 吴淑玲/100

·文献研究·

故国与新朝:《南齐书》之《东昏侯本纪》《和帝本纪》双重纪年发微····· 牛继清/110

秦县级公田经营管理问题新探····· 刘 鹏/118

·本刊声明· 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被国家哲学社会科学学术期刊数据库、中国学术期刊网络出版总库及CNKI系列数据库、北京万方数据股份有限公司及万方数据电子出版社、中文科技期刊数据库及维普网、超星期刊域出版平台等收录,作者文章著作权使用费与本刊稿费一次性给付;另外,本刊微信公众号对本刊所刊载文章进行推送。如您不同意大作在以上数据库中被收录,或不同意在本刊微信公众号中被推送,请向本刊声明,本刊将做适当处理。

【期刊基本参数】CN 41-1426/C * 2013 * b * A4 * 128 * zh * P * ¥ 10.00 * 3000 * 14 * 2024-12

国内订阅 全国各地邮局
国内发行 河南省邮政发行局
邮发代号 36-15
发行范围 国内外公开发行

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司
国外发行代号 BM9031
国际标准连续出版物号 ISSN 2095-5669
国内统一连续出版物号 CN 41-1426/C
定 价 10.00元

The Central Plains Culture Research

No. 6, 2024

Main Contents

- Analysis of “Oriental Cultural Factors” in the Early Tomb M2172 of Taosi Culture..... Gao Jiangtao/5
- On the Significant Influence of the Central Plains Culture in the Civilization Progress of Qinghai–Tibet Plateau..... Dawayangjin and Huo Wei/13
- Analysis of the Contribution of Liezi to the Inheritance and Inspiration of Taoism..... Li Gengxiang/21
- A Study on Neo–Confucianism’s Explanation of Meng Hexagram in the *Book of Changes* and Their Ideas about “Sage Inside and King Outside” Liu Zengguang/29
- Analysis of Wang Chuanshan’s Humanistic Thought Based on the Three Principles on Change
..... Li Changtai/37
- On Liu Bang’s Accession to the Throne and the End of Aristocracy..... Meng Xianshi/44
- On the Encoffinement of Feudal Marquises in the Western Han Dynasty..... Liu Zunzhi/52
- Analysis of the Continuity and Reforms of Early Han Dynasty’s Political Legitimacy Zeng Haijun/62
- Interpretation of Large–scale Variety Performances in the Court of Song Dynasty Zhao Xingqin/73
- Wu Ting’s Return to Sichuan and the Adjustment of Sichuan Border Defense in the Middle of the Southern Song Dynasty Chen Xifeng/81
- The Graphic and Textual Narrative and Unity in Diversity of the Chinese Nation in the Fuxi Myth
..... Tian Zhaoyuan and Tang Rui/91
- The Blend of History and Reality in the Frontier Writings of Tang Dynasty’s Postal Road Poems
..... Wu Shuling/100
- The Old Dynasty and the New Dynasty: A Study of Dual Chronology of *Donghun Hou’s Biography* and *He Di’s Biography* in *Nanqi Shu* Niu Jiqing/110
- A New Study of the Management of County Public Land in the Qin Dynasty..... Liu Peng/118